

Муниципальное казенное образовательное учреждение
дополнительного образования детей Центр детского творчества
пгт Юрья Юрьянского района Кировской области

Рассмотрена
Методическим советом
Протокол №1 от 14.08.2020

Утверждено
Приказ № 21 от 17.08.2020
Директор Н.П.Гордина



Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
« Шахматы в школе »
физкультурно-спортивной направленности

для детей 7-12 лет
Срок реализации программы 2 года.

Составитель:
Фомкина Альвина Леонтьевна
высшей категории
дополнительного образования

Юрья -2020

1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа физкультурно-спортивной направленности «Шахматы в школе» является модифицированной и составлена на основе программы факультативного курса «Шахматы в школе», автор И.Г. Сухин.

Нормативно-правовая база:

Закон РФ от 10 июля 1992 г. № 3266-1 «Об образовании» (в измен. редакции от 21.07.05 № 100-ФЗ);

Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей (в ред. Постановлений правительства РФ от 01.02.2005 №49);

Письмо Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006г. № 06-1844 «Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей».

Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 – 2020 годы», утв. Постановлением Правительства РФ от 30 декабря 2015 г. N 1493

Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. № 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ" (далее – Приказ № 816),

Постановление Правительства РФ от 10 июля 2013 г. № 582 "Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обновления информации об образовательной организации" (далее – Правила № 582),

Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 апреля 2014 года № 06-381 «О направлении методических рекомендаций»,

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 января 2014 года N 22 "Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий"

Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии учащихся и педагогических работников (п. 1 ст.16 273-ФЗ).

Под электронным обучением понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку

информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие учащихся и педагогических работников (п. 1 ст. 16 273-ФЗ).

Основными платформами дистанционного обучения являются

электронные образовательные ресурсы, рекомендованные Министерством просвещения РФ и министерством образования Кировской области. При организации образовательного процесса в дистанционном режиме для передачи учебных материалов и приема выполненных заданий от учащихся педагогам педагог дополнительного образования Центра детского творчества использует:

- социальные сети;
- личную электронную почту;
- личные сайты.

Местом осуществления образовательной деятельности является место нахождения организации или ее филиала независимо от места нахождения обучающихся (п.4, ст.16 273-ФЗ)

Сегодня обществом предъявляются высокие требования к развитию интеллектуальных и творческих способностей молодого поколения. Определяя конкурентоспособность страны высоким уровнем ее инновационного и культурного развития, особенно важно активное развитие умственного потенциала детей, их способность мыслить и действовать. В стране, где сделана ставка на инновации, обязательно должна развиваться такая интеллектуальная игра, как шахматы. Являясь самостоятельным видом человеческого творчества, шахматы, в то же время, универсальный метод воспитания творческого мышления, моделирования. Шахматное образование – необходимое условие гармоничного развития современного общества. В настоящее время вопросы обеспечения в системе образования России, преемственности лучших традиций отечественной шахматной школы и создание условий, необходимых для совершенствования дополнительного образования детей в области шахмат являются важнейшими.

Новизной данной образовательной программы является выработка системы общих требований проведения квалификационных турниров для групп детей с одинаковой степенью подготовленности с учетом их возраста, введение дополнительных разрядных уровней с дифференциацией силы игры участников одного уровня. Это обусловлено потребностью в преодолении существующих противоречий между постоянным снижением возрастного порога участников шахматных турниров и соревнований с одной стороны, и установленных разрядных норм, требований, условий их выполнения, ориентированных на взрослых шахматистов с другой.

Кроме этого **отличительной особенностью** данной программы является включение в теоретическую часть следующих блоков:

- о турнирных правилах;
- о специфических игровых ситуациях на соревнованиях;
- об основных правилах судейства;
- о работе с современными техническими устройствами (электронными часами).

В итоге использование полученных знаний позволяет усилить спортивную составляющую обучения, и как следствие, повысить мотивацию к теоретическим занятиям. Значительно повышается общая эффективность занятий. Программа составлена с учетом требований ФГОС НОО и ООО.

Актуальность создания данной образовательной программы обусловлена наличием у детей стремления к всевозможным играм и состязаниям, связанным с некими переживаниями, новыми ситуациями, преодолением трудностей, достижением успеха.

Удовлетворению перечисленных потребностей в полной мере может содействовать игра в шахматы. «Шахматные баталии» используются также для решения педагогических задач. **Во-первых**, соревнования связаны с преодолением своих страхов (неуверенности в собственных силах, как умственных, так и физических и т.п.), что позволяет корректировать волевою сферу детей.

Во-вторых, игра предусматривает работу в команде и активное коммуникативное взаимодействие участников, что дает возможность формировать у детей навыки делового общения.

В-третьих, игра предполагает острые эмоциональные переживания участников и позволяет педагогически воздействовать на сферу саморегуляции детей.

В-четвертых, у них формируются навыки работы с книгой – источником самостоятельной исследовательской работы, умение пользоваться справочной литературой.

Усиление роли турниров дает возможность более квалифицированно подойти к вовлечению учащихся в творческо-поисковый процесс, к поддержанию творческой среды, к обеспечению

возможности самореализации учащихся, вывести детей и педагогов на новый уровень сотрудничества.

Педагогическая целесообразность. О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся всё более серьёзным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности. Опыт работы педагогов и тренеров-преподавателей по шахматам в нашей стране и за рубежом подтверждает уникальные возможности шахмат для обучения, развития и воспитания учащихся разного возраста. В предлагаемой программе реализуется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении учащимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а также настойчивости в достижении цели. Занятия шахматами развивают умственные способности человека, фантазию, тренируют его память, формируют и совершенствуют сильные черты личности, такие качества как воля к победе, решительность, выносливость, выдержка, терпение, трудолюбие, наконец, учат работать с книгой.

В программе используются важнейшие **принципы обучения:**

Принцип воспитывающего обучения. В ходе освоения детьми программы происходит осуществление воспитания через содержание, методы и организацию обучения.

Принцип сознательности и активности. Изучение учащимися любой программной темы предполагает проявление на занятиях мыслительной активности, что выражается в сознательном освоении учебного материала, осознание и понимание конкретных факторов, правил, сведений, терминов, понятий. Юный шахматист учится (в той или иной степени – это зависит от индивидуальных способностей) осознавать свои ошибки, понимать причины их возникновения. Самым важным является то, что все приобретённые знания, умения и навыки сразу же переносятся в практическую деятельность, проявляясь в турнирной борьбе.

Принцип наглядности. При показе шахматной партии на демонстрационной доске, выделяются важнейшие моменты, привлекается к ним внимание учащихся с целью осмысления ими связей между событиями на шахматной доске. На занятиях используется объяснение, а затем полученные представления закрепляются наглядными, конкретными примерами. Для этого показывается какая-либо типичная комбинация, технический приём и т.п., после чего учащиеся самостоятельно выполняют аналогичные задания.

Принцип систематичности и последовательности. В задачу обучения в соответствии с этим принципом входит связывание разрозненных знаний, представлений и понятий в единую, стройную систему. Содержание всех теоретических сведений программы обеспечивает последовательность накопления знаний, формирование умений и навыков.

Принцип доступности. Этот принцип означает, что учебный материал должен соответствовать возрасту, индивидуальным особенностям, уровню подготовленности.

Принцип прочности. Прочность знаний, умений и навыков обеспечивается повторением, закреплением учебного материала. В программе сформулированы контрольные вопросы по проверке знаний.

Наиболее ярко принцип прочности проявляется при анализе партий учащихся. В этот момент можно повторить любой раздел программы, проверить знания, умения, навыки, напомнить содержание тех или иных шахматных понятий, подсказать способ их применения в конкретной шахматной позиции. Обучение шахматной игре является сложным и трудоёмким процессом. Поэтому данная программа даёт возможность довести до сознания учащихся то, что достижение спортивного успеха возможно только при настойчивости, трудолюбии, постоянной аналитической работе, а также приобщить детей к творческому процессу, развивающему мыслительную деятельность.

Цель программы: развитие личности ребёнка, способной к логическому и аналитическому мышлению, а также обладающей такими качествами как целеустремлённость и настойчивость в достижении цели, через овладение общеразвивающими и спортивными навыками шахматной игры, формирования психологически устойчивой личности.

Задачи программы:

Образовательные:

- познакомить с правилами шахматной игры;
- познакомить с основами шахматной нотации, порядком записи партии и позиций;
- способствовать пониманию цели шахматной партии;
- сформировать навык самостоятельной работы с шахматной доской;
- ознакомить с работой шахматных часов;
- дать представление о турнирных правилах;
- дать представление о простейших тактических приемах;
- сформировать навыки нападения и защиты;
- познакомить с законами развития фигур в начале партии;
- познакомить с законами элементарного эндшпиля;
- ознакомить с понятием изменения силы фигур и пешек в течение шахматной партии;
- дать представление о тактических приемах;
- дать понимание о возможности использования ошибок противника.

Развивающие:

- расширить кругозор учащихся;
- развить устойчивый интерес к шахматной игре, как средству досуга;
- развить способность к запоминанию простейших позиций;
- формировать сосредоточенность и внимание;
- способствовать развитию творческой активности, любознательности в области шахмат;
- формировать и развивать логическое мышление;

- развивать и тренировать логическую память;
- развивать способность предполагать ответный ход противника;
- развить способность ориентироваться во времени;
- развивать потребность в интеллектуальном творчестве;
- развивать способность понимать красоту человеческой мысли;
- развивать у ребенка умение учиться, преодолевать трудности.

Воспитательные:

- развивать усидчивость и внимательность во время игры;
- воспитывать устойчивость к психологическому давлению;
- воспитывать уважение к противнику;
- формировать коммуникативные навыки;
- воспитывать стойкость характера в стремлении к победе;
- воспитывать у детей навыки обращения к судье, отстаивания своих прав и выполнения обязанностей игрока;
- воспитывать у детей навыки работы в коллективе;
- развивать умение спокойно воспринимать неудачу в игре.

Игра в шахматы также решает сразу несколько задач:

Эстетическую: обогащает внутренний мир, развивает фантазию, учит радоваться красивым комбинациям.

Физическую: побуждает уделять время физкультуре, чтобы хватало сил и выносливость сидеть за шахматной доской.

Коррекционную: помогает гиперактивному ребёнку стать спокойнее, уравновешеннее, учит непоседу длительно сосредотачиваться на одном виде деятельности.

Проводится индивидуальная работа обучения, обусловленная различным уровнем подготовки учащихся и их индивидуальными особенностями.

Первый год обучения нацелен на поддержание интереса шахматам.

Образовательная программа первого года обучения рассчитана на детей 7-9 лет, второго года обучения - на учащихся 9-12 лет.

Количество учащихся составляет:

первого года обучения 15 человек;

второго года обучения 12 человек;

Сроки реализации образовательной программы и режим занятий

В объединение принимаются все желающие с 7 до 12 лет.

Образовательная программа «Шахматы» рассчитана на 2 года обучения.

Первый год обучения –70 часов. Занятия проводятся 2 раз в неделю по 1 часу.

Второй год обучения –70 часов. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

В зависимости от уровня подготовки учащихся и их заинтересованности в материале, педагог оставляет за собой право изменять порядок тем занятий и варьировать количество часов, отведённых на какую-либо тему, в пределах общего количества часов образовательной программы.

Формы занятий

Форма занятий - теоретические, комбинированные (сочетание теоретических и практических занятий), турниры.

Подробнее описано в разделе «Методическое обеспечение образовательной программы».

Принципы реализации программы

- воспитание и обучение в совместной деятельности педагога и ребёнка;
- последовательность и системность обучения;
- принцип свободы выбора ребёнком видов деятельности;
- принцип создания условий для самореализации личности ребёнка;
- принцип динамичности;
- принцип результативности.

Ожидаемые результаты

знать:

- правила шахматной игры;
- шахматную нотацию;
- порядок записи ходов партии и их отличия от записи позиций;
- цель шахматной партии;
- поля шахматной доски;
- все об игре с механическими и электронными часами;
- об игре с шахматными часами, о времени, отведенном на партию;
- правила обращения к арбитру на турнире и последствия нарушения этих правил;
- простейшие тактические приёмы;
- способы нападения и защиты;
- законы развития фигур в начале партии;
- законы элементарного эндшпиля;
- значение материального преимущества;
- все возможные специфические нарушения противника в процессе игры;
- методы борьбы со связками;
- методы использования небольшого материального перевеса.

уметь:

- разыграть партию с противником;
- расставлять позиции на шахматной доске;
- нападать и съедать фигуры противника;
- довести партию до логического окончания;
- ставить простые маты;
- использовать правило «взялся - ходи»;
- самостоятельно работать с шахматной доской;
- правильно вести диалог с арбитром;
- полностью записывать шахматную партию;
- грамотно откладывать или заканчивать партию;
- фиксировать падение «флажка» и результат партии;
- правильно предлагать ничью;
- использовать временные ошибки противника;
- регистрировать «невозможный» ход;
- правильно рассчитывать время в шахматной партии;
- правильно завершить партию;
- отслеживать турнирные результаты;
- использовать небольшой материальный перевес;
- совершать в уме простые действия (мысленный расчёт на три-четыре хода);
- предполагать вероятный ответный план противника.

быть:

- внимательным, любознательным;
- выдержанным, психологически устойчивым во время партии;
- дружелюбным во время игры, уважительным и справедливым по отношению к сопернику;
- целенаправленным - стремиться довести партию до победы;
- сосредоточенным, целеустремленным при игре партии;
- настойчивым при стремлении к поставленной цели;
- настойчивым в отстаивании прав игрока.

Основные формы и средства обучения:

- Практическая игра.
- Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- Теоретические занятия, шахматные игры.

В качестве процедур оценивания подготовки последние занятия используются в виде **контрольных спарринг - тренировок**, выявляются сильнейшие, которые могут участвовать на первых этапах соревнований /Районных/.

2.УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№	Тема	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Вводные занятия. Техника безопасности. Шахматная доска.	1	1	2
2	Шахматные фигуры. Первое знакомство. Начальная расстановка фигур.	2	5	7
3	Сравнительная характеристика и относительная ценность фигур. Рокировка.	1.5	7.5	9
4	Цель шахматной партии. Мат – цель игры.	7.5	12.5	20
5	Шахматная партия. Начало шахматной партии. Дебют. Правила и законы дебюта.	3	8	11
6	Игра всеми фигурами из начального положения. Короткие шахматные партии.		6	6
7	Занимательные страницы шахмат. Конкурсы решения задач, этюдов.	4	10	14
8	Итоговое занятие	1		1
9	Итого часов	19	51	70

Задачи первого года обучения

Образовательные:

- ознакомить с правилами шахматной игры;
- способствовать освоению ходов фигур, порядка взятия и их ценности;
- ознакомить с основами шахматной нотации, порядком записи партии и позиций;
- способствовать пониманию цели шахматной партии;
- формировать навык самостоятельной работы с шахматной доской.

Развивающие:

- расширить кругозор учащихся;
- развивать устойчивый интерес к шахматной игре, как средству досуга;
- развивать способность к запоминанию простейших позиций;
- формировать сосредоточенность и внимание.

Воспитательные:

- воспитывать внимание, терпение и настойчивость (взялся – ходи);
- воспитывать привычку строго выполнять определенные правила;
- воспитывать устойчивость к психологическому давлению;
- воспитывать уважение к противнику;
- формировать коммуникативные навыки.

Содержание программы

1. Вводные занятия. Техника безопасности. Шахматная доска.

Теория: Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Содержание и режим занятий. Инструктаж по технике безопасности (правила техники безопасности, правила противопожарной безопасности, правила дорожного движения, правила поведения в чрезвычайных ситуациях).

Первое знакомство с Шахматным королевством. Шахматы – спорт, наука, искусство.

Теория: Краткая история шахмат. Возникновение и родина шахмат. Начальные сведения. Различные системы проведения шахматных соревнований.

Шахматная доска – поле шахматных сражений. Правила игры. Первоначальные понятия.

Теория: Правила турнирного поведения. Знакомство с основными понятиями:

- Горизонтали
- Вертикали
- Диагонали
- Центр, фланги.

Практика:

Дидактические игры и задания

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

«Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее. Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?» И т. п.

«Назови горизонталь». Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь. (Например: «Вторая горизонталь»).

«Назови диагональ». А здесь определяется диагональ.

(Например: «Диагональ e1 — a5»).

«Какого цвета поле?» Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

«Кто быстрее». К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

Игра «Почтальон».

2. Шахматные фигуры. Первое знакомство.

Теория: Белая и черная армии. Правило «Тронул - ходи!».

Практика:

Дидактические игры и задания

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?» Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

«Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

«Мяч». Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру:

«Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

Благородные пешки черно-белой доски.

Теория: «Маленькая да удаленькая. Всю доску прошла — фигуру нашла». Ход пешки, взятие, превращение, сила. «Подножка» (правило взятие на проходе).

Практика:

Определение стратегии. Целесообразное развитие фигур, выбор плана, централизация.

Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций.

Дидактические игры и задания

«В бой идут одни только пешки», «Игра на уничтожение», «Атака неприятельской фигуры».

Король — самая важная, главная фигура.

Теория: Ход Короля. И Король в поле воин (взятие).

Практика:

Дидактические игры и задания

«Игра на уничтожение», «Один в поле воин».

Ладья.

Теория: Прямолинейная, бесхитростная. Ход, взятие.

Практика:

Дидактические игры и задания

Одна против пешек. Лабиринт. «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Кратчайший путь».

Игра «Один в поле воин», «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры».

Слон.

Теория: Ход, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Где сильнее: на краю, в центре, в углу? Легкая и тяжелая фигура. Ладья против слона.

Практика:

Дидактические игры и задания

«Игра на уничтожение», «Один в поле воин», «Сними часовых», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Кратчайший путь», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру».

«Могучая фигура» Ферзь.

Теория: «Могучая фигура» Ферзь. Дороги Ферзя. Ход, взятие. Где сильнее? Центр, край, угол. Ферзь против ладьи, слона.

Практика:

Дидактические игры и задания

«Игра на уничтожение», «Сними часовых», «Один в поле воин», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля».

Конь.

Теория: «Прыг, скок и вбок». Ход, взятие, сила. Необычный шаг. Ходит буквой «Г» и так и сяк. Игра конем на усеченной доске. Центр, край, угол. Конь против ферзя, ладьи, слона.

Практика:

Дидактические игры и задания

«Игра на уничтожение», «Сними часовых», «Один в поле воин», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Кратчайший путь», «Захват контрольного поля».

3. Сравнительная характеристика и относительная ценность фигур. Рокировка.

Теория: Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.

Практика:

Дидактические игры и задания

«Кто сильнее». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько?». «Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

«Выигрыш материала». Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

«Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха.

Теория: Что такое шах. Понятие о шахе. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.

Практика: Дидактические игры и задания

«Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

Теория: Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

Практика:

Дидактическое задание

«Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

4. Цель шахматной партии. Мат – цель игры.

Теория: Понятие шахматного термина «мат». Мат - цель шахматной игры. Простейшие окончания. Определение эндшпиля. Роль короля в эндшпиле. Правило квадрата. Мат

различными фигурами. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач.

Практика: Решение простейших шахматных задач на мат одинокому королю.

Решение шахматных задач на все виды шахматных матов: линейный, мат с поддержкой, диагональный, вертикальный, горизонтальный маты.

Дидактические игры и задания

«Ограниченный король». Надо сделать ход, после которого у черного короля не останется никакого количества полей для отхода.

Решение задач на шахматных листочках «1000 шахматных заданий».

Техника матования одинокого короля

Теория: Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Практика:

Дидактические игры и задания

«Шах или мат». Шах или мат черному королю?

«Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю.

«На крайнюю линию». Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

Ничья. Пат.

Теория: Варианты ничьей. Пат. Отличие пата от мата. Примеры на пат.

Практика:

Дидактическое задание

«Пат или не пат».

5. Шахматная партия. Начало шахматной партии. Правила и законы дебюта.

Теория: Начало шахматной партии. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Правила и законы дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.

Определение дебюта. Задачи дебюта и принципы его разыгрывания.

Практика: разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок.

6. Игра всеми фигурами из начального положения. Короткие шахматные партии.

Теория: Расстановка фигур перед шахматной партией.

Правило: «Ферзь любит свой цвет».

Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.

Понятие о тактике и комбинации. Основные тактические приемы.

Практика:

Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов.

Дидактические игры и задания

«Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да и нет». Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

7. Занимательные страницы шахмат. Конкурсы решения задач, этюдов.

Теория: Шахматные сказки.

Практика.

Практическая игра всеми фигурами из начального положения.

Решение шахматных задач. Понятие о позиции. Правила проведения конкурсов решений.

Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса.

Спортивно-массовые мероприятия.

Теория: Подготовка к соревнованиям. Психологическая подготовка юного спортсмена к соревнованиям.

Практика.

Участие в соревнованиях и турнирах.

Начальные сведения

1. Введение. Доска, фигуры, горизонтали, вертикали, центр-горка, край и угол. Нотация, адреса фигур.
2. Запись шахматной позиции, город-почтальон, морской бой.
3. Ладья: ходы, взятия, линейный и двойной удары, сила. Игра «Курица и зёрна».
4. Слон: ходы, взятия, линейный и двойной удары, сила. Игра «Курица и зёрна».
5. Король и ферзь: ходы, взятия, удары, сила.
6. Конь: ходы, взятия, двойной удар, сила. «Курица и зёрна». Игра «Скачем на коне» или «Кто лучший джигит?».
7. Пешки: ходы, взятия, удары, превращение, сила.
8. Шах, пат, мат. Игра «Пять шахов».

Начало партии

9. Как начинать шахматную партию: расстановка, центр, развитие. Игра «Двухходовка».
10. Рокировка и всё о ней.
11. Как записывать шахматную партию.
12. Как записывать партию. Дебют: испанская партия.
13. Законы дебюта, детский мат. Заповеди.
14. Относительная ценность фигур.
15. Решение задач. Мат в 1 ход.

Матование одинокого короля

16. Мат 2 ладьями. Сторож и охотник. План матования.
17. Решение задач на линейный мат.
18. Мат ферзем. Вдох-выдох. План.
19. Линейный мат ладьей. План.
20. Квадратный мат ладьей. План.
21. Мат двумя слонами. План.
22. Шахматные игры: «До первого шаха», «Танцуем все».
23. Решение задач на мат ладьёй, ферзём в 1-2 хода.

Пешечные окончания

24. Окончания. Король с пешкой против короля, вагончик.
25. Пешечные окончания. Правило квадрата.
26. Пешечная структура. Сильные и слабые пешки.
27. Пешка против ферзя.
28. Практическое занятие. Шахматные игры «Танцуем все», «Двухходовка», «До первого шаха».
29. Решение задач на проведение пешки и мат в 1 ход.

Дидактические игры и задания:

«Игра на уничтожение» - важная игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры).

Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее - побить незащищенную фигуру.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«Выиграй фигуру». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

«Ограничение подвижности». Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«В бой идут одни только пешки». Практическая игра пешками.

«Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

«Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

«Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как «Лабиринт», «Перехитри часовых» и т. п., где присутствуют «заколдованные» фигуры и «заминированные» поля) моделируют в доступном для детей виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

Ожидаемые результаты первого года обучения

К концу первого года обучения учащиеся должны

знать:

- правила шахматной игры;
- шахматную нотацию;
- цель шахматной партии;
- порядок записи ходов партии и их отличия от записи позиций;
- поля шахматной доски.

уметь:

- расставлять позиции на шахматной доске;
- разыграть партию с противником;
- нападать и съедать фигуры противника;
- довести партию до логического окончания;
- ставить простые маты;
- использовать правило «взялся - ходи»;
- самостоятельно работать с шахматной доской.

быть:

- внимательным при разыгрывании партии;
- целенаправленным - стремиться довести партию до победы;
- сосредоточенным, целеустремленным при игре партии;
- настойчивым при стремлении к поставленной цели;
- выдержанным и дружелюбным во время игры.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№	Тема	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Введение	2		2
2	Шахматные часы	2	6	8
3	Как правильно начинать партию	1	3	4
4	Специфические нарушения в процессе игры	2	4	6
5	Игра с различным контролем времени	2	6	8
6	Основы записи.	1	3	4
7	Турнирные правила	5	5	10
8	Реализация большого материального перевеса	2	2	4
9	Простейшие тактические приемы	2	6	8
10	Элементарный эндшпиль	2	2	4
11	Контрольные спарринги. Завершение игры.	2	6	8
12	Итоговый турнир.		2	2
	Итоговое занятие	1	1	2
	Итого часов	24	46	70

Содержание

Введение. 1. Вводные занятия. Техника безопасности.

Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Содержание и режим занятий. Инструктаж по технике безопасности (правила техники безопасности, правила противопожарной безопасности, правила дорожного движения, правила поведения в чрезвычайных ситуациях).

Практическая часть:

- Правильное выполнение ходов.
- Правила шахматной игры
- Завершение игры – проигрыш, ничья.
- Учёт результатов.

Тема 2. Шахматные часы.

Устройство «Шахматных часов», «Флажок».

Время, отведенное игроку на партию.

Показания часов и результат партии.

Связь показаний часов с результатом в партии. Минимальное число ходов или все ходы в заданный период времени.

«Падение флажка». Регистрация падения флага и правильное заявление об этом действии.

Возможности ничейных результатов.

Остановка часов. Порядок остановки часов во время партии.

Обращение за помощью к арбитру. Обоснованное обращение. Наказание игрока.

«Превращение» пешки, требование фигур.

Практическая часть:

- проведение квалификационных турниров, игр с часами и записью;
- разбор партий, сыгранных в классификационных турнирах;
- разыгрывание учебных позиций.

Тема 3. Как правильно начинать партию.

Мат в начале партии.

Темп, потеря темпа.

Борьба с ранним выводом ферзя.

Ловушки.

Практическая часть:

- проведение квалификационных турниров, игр с часами и записью;
- разбор партий, сыгранных в классификационных турнирах;
- разыгрывание учебных позиций;
- разбор коротких партий-ловушек.

Тема 4. Специфические нарушения в процессе игры.

Невозможный ход и его регистрация.

Возврат к позиции.

Продолжение игры с самой последней поддающейся восстановлению позиции, которая предшествовала нарушению. Наказание за невозможный ход.

Первые два невозможных хода. Дополнительное время.

Третий невозможный ход того же самого игрока. Показания часов. Перевод и остановка часов без хода.

Завершение партии с классическим контролем времени.

Быстрая игра до конца партии. Возможности прекращения записи партий. Заключительный период игры с ограничением времени. Пять, десять минут до конца партии.

Правило менее двух минут. Требование ничьей. Остановка часов.

Обращение к арбитру. Последствия нарушения правил обращения к арбитру. Игра на «время».

Практическая часть:

- проведение классификационных турниров, игр с часами и записью;

- разбор партий, сыгранных в классификационных турнирах;
- разыгрывание учебных позиций.

Тема 5. Игра с различным контролем времени.

Специфика игры в быстрые шахматы.

Специфика игры в блиц с механическими часами.

Специфика игры в блиц с электронными часами.

Практическая часть:

- проведение классификационных турниров, игр с часами;
- проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня;
- разбор партий, сыгранных в классификационных турнирах;
- разыгрывание учебных позиций.

Тема 6 .Основы записи.

Необходимость записи.

Стандартные обозначения. Название фигур.

Шахматные поля. Диагонали, вертикали, горизонтали.

Диаграмма.

Порядок записи ходов.

Полная и краткая нотация.

Практическая часть:

- разыгрывание шахматных партий с записью;
- участие в квалификационном турнире безразрядников;
- разбор ошибок противника.

Тема 7. Турнирные правила.

Записывание ходов в процессе игры, своих ходов и ходов партнера правильным способом, ход за ходом, ясно и разборчиво, в алгебраической нотации.

Шахматные бланки.

Регламент ответа на ход партнера.

Правила предложения ничьей. Соблюдение определенных требований.

Отклонение предложения ничьей.

Практическая часть:

- проведение квалификационных турниров, игр с часами и записью;
- разбор партий, сыгранных в квалификационных турнирах; разыгрывание учебных позиций.

Тема 8. Реализация большого материального перевеса.

Защита. Нападение.

Размен. Ценность фигур.

Линейный мат.

Мат ладьей.

Мат ферзем.

Практическая часть:

- проведение квалификационных турниров, игр с часами и записью;
- разбор партий, сыгранных в классификационных турнирах;
- разыгрывание учебных позиций.

Тема 9. Простейшие тактические приёмы.

Связка.

Использование недостатков связанных фигур.

Как создать связку.

Как бороться со связкой.

Использование связки для атаки на позицию рокировки.

Использование большего материального перевеса в конце партии.

Практическая часть:

- проведение классификационных турниров, игр с часами и записью;
- проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня;
- разбор партий, сыгранных в классификационных турнирах;
- разыгрывание учебных позиций.

Тема 10. Элементарный эндшпиль.

Переход в простые позиции.

Правило квадрата.

Король с пешкой против короля.

Король с крайней пешкой против короля.

Реализация лишней пешки в пешечных окончаниях.

Отдаленная проходная.

Защищенная проходная.

Ферзь против пешки.

Некоторые случаи ничьей при большом материальном перевесе.

Элементарные ладейные окончания.

Практическая часть:

- проведение квалификационных турниров, игр с часами и записью;
 - проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня.
 - разбор партий, сыгранных в турнирах;
- разыгрывание учебных позиций.

Тема 11. Контрольные спарринги. Завершение игры.

Возможность завершения игры: проигрыш.

Цель каждого игрока - поставить мат.

Заявление о сдаче.

Возможность завершения игры: ничья.

Присуждение ничьей.

Отсутствие возможности поставить мат королю партнера любой серией возможных ходов: «мертвая позиция».

Соглашение между двумя партнерами.

Практическая часть:

- разыгрывание позиций;
- разыгрывание шахматных партий;
- разбор ошибок противника.

Итоговый турнир

Практическая часть:

- проведение турниров;
- проведение турниров с дифференциацией силы игры участников одного уровня.

Итоговое занятие.

Ответы на вопросы по пройденному курсу теории.

Практическая часть:

- подведение итогов турнира.

Задачи второго года обучения

Образовательные:

- ознакомить с законами развития фигур в начале партии;
- ознакомить с работой шахматных часов;
- дать представление о времени, отведенном на шахматную партию;
- дать представление о турнирных правилах;
- создать условия для понимания материального перевеса в шахматах;
- дать представление о простейших тактических приемах;
- формировать навыки нападения и защиты.

Развивающие:

- способствовать развитию творческой активности, любознательности в области шахмат;
- развить способность ориентироваться во времени;
- развивать способность понимать красоту человеческой мысли;
- развивать у ребенка умение учиться, преодолевать трудности.

Воспитательные:

- развивать усидчивость и внимательность во время игры;
- воспитывать стойкость характера в стремлении к победе;
- воспитывать у детей навыки обращения к судье, отстаивания своих прав и выполнения обязанностей игрока.

Ожидаемые результаты второго года обучения

К концу второго года обучения учащиеся должны

знать:

- законы развития фигур в начале партии;
- об игре с шахматными часами о времени;
- о времени, отведённом на партию;
- о правильном использовании отведённого времени;
- значение материального преимущества;
- простейшие тактические приёмы;

уметь:

- правильно вести диалог с арбитром;
- полностью записывать шахматную партию;
- грамотно откладывать или заканчивать партию;
- фиксировать падение «флажка» и результат партии;
- правильно предлагать ничью;

быть:

- внимательным, любознательным;
- справедливым при общении с соперником;
- выдержанным, психологически устойчивым во время партии.

4. Методическое обеспечение программы.

При проведении занятий следует ориентироваться на наиболее активных кружковцев, однако надо стремиться к тому, чтобы основная масса занимающихся также усваивала данный материал. В конце учебного года рекомендуется проводить итоговые занятия, на которых рассматриваются достижения каждого кружковца, вручаются классификационные билеты, даются задания на лето.

Обучение шахматной игре является сложным и трудоемким процессом. Поэтому очень важно довести до сознания кружковцев то, что достижение спортивного успеха возможно только при настойчивости, трудолюбии, постоянной аналитической работе. Без воспитания в себе сильной воли, привычки к самостоятельным занятиям, без соблюдения режима, общефизической подготовки нельзя добиться серьезных результатов в шахматах. Эту мысль тренер – педагог должен постоянно подчёркивать как во время занятий в кружке, так и вне кружка.

Каждый кружковец старшей группы обязан знать шахматный кодекс, уметь организовывать и проводить шахматные соревнования со школьниками.

Для успешной работы кружка требуется достаточное обеспечение оборудованием: шахматы с досками, шахматные часы, аудитория для занятий, шахматная литература для начинающих.

Программа занятий по шахматам предусматривает в кратком, описательном виде усвоение основ знаний по теории и практике игры в шахматы. В творческом отношении систематические занятия по данной программе должны приблизить начинающего шахматиста к умению мысленно рассуждать, анализировать, строить на шашечной доске остроумные комбинации, предвидеть замыслы партнера. С дальнейшим совершенствованием техники игры нужно научиться искать и терпеливо находить в каждом положении наиболее целесообразный ход.

Наряду с теоретическими знаниями обучаемые должны приобрести опыт практической игры, выступая в различных спортивных соревнованиях.

Программа на всех этапах обучения предусматривает также знакомство с многовековой историей шахмат, которая содержит интересные факты, и с организацией шахматного движения в нашей стране. Эти сведения нужны учащимся не только для того, чтобы повысить их общую культуру, но и для понимания мировых достижений отечественной шахматной школы.

Педагог по каждой теме может использовать индивидуальные и групповые формы занятий. Формы занятий используются в виде дидактических игр и заданий, что способствует более лучшему усвоению материала.

При организации образовательного процесса необходимо использовать методы: словесные, наглядно-иллюстративные, проблемно-поисковые, использование информационных технологий.

Тема	Форма занятия	Приемы и методы	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Способствовать развитию творческой активности, любознательности	Групповая, индивидуальная	Словесные, наглядные, наглядно-иллюстративные, проблемно-поисковые, практические	Карточки, этюды, варианты дидактических заданий.	Шахматные доски, компьютер, проектор. различные	Итоговые занятия, турниры: Внутриучрежденческий, районный

льности в области шахмат.					
---------------------------	--	--	--	--	--

Учебно-воспитательная работа

Воспитательный процесс обеспечивается на каждом занятии в течение всего года в ненавязчивой и доброжелательной форме: в виде бесед на темы общечеловеческих ценностей, этики межличностных отношений, недопустимости асоциальных форм поведения в обществе, необходимости уважения прав и мнения другого человека, отношений старшего и младшего поколений, спортивных достижений наших соотечественников, роли России в мировом сообществе.

Дополнительные беседы педагога направлены также на формирование личностных качеств учащегося, таких как справедливость, уважение к окружающим, коммуникабельность, патриотизм, культура поведения. В течение года педагог беседует с родителями о прошедших занятиях, рассказывает о домашних заданиях, индивидуально информирует о динамике изменения образовательных и личностных характеристик детей.

Участие в соревнованиях воспитывает в ребенке спортивный дух, психологическую устойчивость, волю к победе, а также патриотизм, так как дети отстаивают спортивную честь своего района, города. Особенно полезно привлекать учащихся к выступлению в командных соревнованиях. Турниры и соревнования проходят в соответствии с планом учебно-массовых мероприятий.

Досуговая деятельность:

-участие в праздничных мероприятиях ЦДТ, мастер-классах, конкурсах, поездки на экскурсии в музей г.Кирова,

Работа с родителями:

- посещаемость занятий,
- организация поездок, экскурсий,
- участие в конкурсах, выставках, праздниках

Уровни соответствия прогнозируемых результатов реальным достижениям

Теоретическая и практическая подготовка (знания и умения)

Высокий уровень – занимающийся знает и понимает весь изученный теоретический материал и использует приобретенные знания при игре в шахматы

Средний уровень – занимающийся изучил теоретический материал, но не все понимает из изученного, использует при игре в шахматы не все знания

Низкий уровень – имеет поверхностное представление по теоретическому материалу, новые технические и тактические приемы не использует, качество игры в шахматы не улучшается

Развитие качеств личности

Высокий уровень - занимающийся дисциплинирован, выдержан, терпелив; в обучении проявляет трудолюбие и самостоятельность; в критических ситуациях способен проявить хладнокровие, стойкость и находчивость; ему присущи такие качества как нравственное благородство, честь, мужество, способность к риску, воля к победе, решительность, выносливость, сосредоточенность

Средний уровень – знает, как вести себя в любой обстановке, но не всегда это делает правильно; видит свои недостатки в поведении и старается с помощью педагога их исправить

Низкий уровень – не умеет достойно вести себя, не знает правила хорошего тона, не видит и не хочет исправлять свои недостатки в поведении, может оскорбить человека, никогда не придет на помощь ближнему, слабохарактерен, ленив.

Техническое обеспечение:

Кабинет обеспечен соответствующей мебелью: рабочими столами, стульями, шкафами для хранения комплектов шахмат, столом для руководителя.

Кабинет оборудуется различными тематическими стендами и наглядными пособиями.

К работе в объединении дети приступают после проведения руководителями соответствующего инструктажа по правилам техники безопасной работы каким-либо инструментом или приспособлением.

Оборудование:

шахматные доски, компьютер, проектор, различные варианты дидактических заданий.

5.Список литературы для педагога и обучающихся

1. Пожарский В. «Шахматный учебник» - Ростов-на-Дону «Феникс» 2009 г.
2. Петрушина Н. «Шахматный учебник для детей» - Ростов-на-Дону «Феникс» 2002 г.
3. Костров В.«Шахматы для детей, родителей и учителей».
4. Журавлев Н.И. «Шаг за шагом» –Ульяновск ОАО «УЛЬЯЕНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ» 2012 г.
5. Весела Инна, Веселы Иржи «Шахматный букварь» М. «Просвещение» 1983 г.
6. Мацукевич А. «Шахматные правила» Самый маленький учебник – М. АСТ: Астрель 2007 г.
7. Интернет-ресурсы

<http://www.openchess.ru/pravilaChess.php>

<http://chessplanet.ru/pages/game-zone/rules/kratkie-pravila-igry-v-shahmaty>

<http://www.gambiter.ru/>

http://chessgames.ru/hod_partii/

1 год

№	Темы занятий	Часы	Теория	Практика	Дата
1	Вводное занятие.	2			
	Правила поведения в кабинете шахмат. Шахматная доска.	1	1	1	
2	Шахматные фигуры. Первое знакомство. Начальная расстановка фигур.	7	2	5	
	Горизонтали, вертикали, диагонали	1	0.5	0.5	
	Центр, фланги.	1	0.5	0.5	
	Порядок шахматных ходов. Начальная позиция фигур на шахматной доске. Правильная расстановка фигур на доске;	1	0.5	0.5	
	Порядок шахматных ходов. передвижение фигур на индивидуальных досках;	1		1	
	Начальная позиция фигур на шахматной доске.	1	0.5	0.5	
	Расположение шахматной доски. Игры на быстроту расстановки фигур;	1		1	
	Шахматные фигуры. Проговаривание полей доски.	1		1	
3	Сравнительная характеристика и относительная ценность фигур. Рокировка.	9	1.5	7.5	
	Понятие шахматного термина «шах», Разыгрывание учебных позиций	1 1 1	0.5	0.5 1 1	
	Шах ферзём, ладьёй, слоном, конём, пешкой. Разыгрывание учебных позиций	1 1 1	0.5	0.5 1 1	
	Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Разыгрывание учебных позиций	1 1 1	0.5	0.5 1 1	
4	Цель шахматной партии. Мат-цель игры.	20	7.5	12.5	
	Как должны выполняться ходы. Пешка.	1	0.5	0.5	
	Король - самая важная, главная , высокая фигура. Поправление при своем ходе расположения фигуры на их полях.	1	0.5	0.5	
	Ладья, слон. Разыгрывание учебных позиций	1 1	0.5 0.5	0.5 0.5	
	Ферзь, конь. Порядок взятия фигур. Разыгрывание кусочков позиций;	1 1	0.5	0.5 1	
	Намеренное касание фигур на шахматной доске. Разыгрывание кусочков позиций;	1 1	0.5 0.5	0.5 0.5	
	Разыгрывание учебных позиций	1 1	0.5 0.5	0.5 0.5	
	Окончание хода – отрывание партнером руки от фигуры. Разыгрывание кусочков позиций;	1 1	0.5	0.5 1	
	Правила выполнения рокировки. Игра на шахматных досках полным комплектом фигур.	1 1	0.5 0.5	0.5 0.5	
	Разыгрывание учебных позиций	1		1	

		1		1	
	Касание короля и ладьи. Игра на шахматных досках полным комплектом фигур.	1 1	0.5	0.5 1	
	Разыгрывание учебных позиций	1 1	0.5 0.5	0.5 0.5	
5	Шахматная партия. Начало шахматной партии. Правила и законы дебюта.	11	3	8	
	Начало шахматной партии. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.	1 1 1	0.5	0.5 1 1	
	Правила и законы дебюта. Определение дебюта.	1 1 1	0.5	0.5 1 1	
	Задачи дебюта и принципы его разыгрывания.	1 1 1 1 1	0.5 0.5 0.5 0.5	0.5 0.5 0.5 0.5 1	
6	Игра всеми фигурами из начального положения. Короткие шахматные партии.	6		6	
	Расстановка фигур перед шахматной партией. Разыгрывание учебных позиций. Правило: «Ферзь любит свой цвет».	1 1 1 1 1 1		1 1 1 1 1 1	
7	Занимательные страницы шахмат. Конкурсы решения задач, этюдов.	14	4	10	
	Практические игры всеми фигурами из начального положения. Начало партии.	1 1	0.5	0.5 1	
	Практические игры всеми фигурами из начального положения. Матование одинокого короля.	1 1 1 1	0.5	0.5 1 1 1	
	Практические игры всеми фигурами из начального положения. Пешечные окончания.	1 1 1	0.5	0.5 1 1	
	Практические игры всеми фигурами из начального положения. Решение задач.	1 1 1 1 1	0.5 0.5 0.5 0.5 0.5	0.5 0.5 0.5 0.5 0.5	
	Итоговое занятие	1		1	
	ИТОГО	70	19	51	

КАЛЕДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
программы «Шахматы» 2020-2021 учебный год

2 год

№	Темы занятий	Часы	Теория	Практика	Дата
1	Введение.	2	2		
	Правила поведения в кабинете шахмат. Шахматная доска, повторение.	2			
2	Шахматные часы.	8	2	6	
	Устройство « Шахматных часов», «Флажок». Время отведенное игроку на партию.	2	0.5	1.5	
	Минимальное число ходов или все ходы в заданный период времени.	2	1	1	
	Остановка часов. Порядок остановки часов во время партии.	2		2	
	Правила поведения в турнире. Обращения к арбитру. Специфические нарушения в процессе игры.	2	0.5	1.5	
3	Как правильно начинать партию.	4	1	3	
	Мат в начале партии. Разыгрывание учебных позиций.	2		2	
	Борьба с ранним выводом ферзя. Разыгрывание учебных позиций. Разбор коротких партий-ловушек.	2	1	1	
4	Специфические нарушения в процессе игры.	6	2	4	
	Невозможный ход и его регистрация. Проведение игр с часами.	2	0.5	1.5	
	Возврат к позиции. Продолжение игры с самой последней поддающейся восстановлению позиции, которая предшествовала нарушению. Первые два невозможных хода. Наказание за невозможный ход.	2	1	1	
	Третий невозможный ход того же самого игрока. Показания часов. Перевод и остановка часов без хода. Правило менее двух минут. Требование ничьей. Остановка часов. Разбор сыгранных партий. Разыгрывание учебных позиций.	2	0.5	1.5	
5	Игра с различным контролем времени.	8	2	6	
	Специфика игры в быстрые шахматы. Проведение игр с часами и записью. Разбор сыгранных партий	2	1	1	
	Специфика игры в блиц с механическими часами. Проведение игр с часами. Разбор сыгранных партий	2 2	0.5	1.5 2	

	Специфика игры в блиц электронными часами. Проведение игр с часами. Разбор сыгранных партий	2	0.5	1.5	
6	Основы записи.	4	1	3	
	Необходимость записи. Разыгрывание шахматных партий с записью.	2	0.5	1.5	
	Стандартные обозначения. Разыгрывание шахматных партий с записью.				
	Название фигур. Разыгрывание шахматных партий с записью. Шахматные поля. Диагонали, вертикали, горизонтали. Диаграмма.	2	0.5	1.5	
7	Турнирные правила.	10	5	5	
	Записывание ходов в процессе игры, своих ходов и ходов партнера правильным способом, ход за ходом, ясно и разборчиво, в алгебраической нотации. Проведение игр с часами и записью.	2	1	1	
	Шахматные бланки. Проведение игр с часами и записью.	2	1	1	
	Регламент ответа на ход партнера. Разбор сыгранных партий.	2	1	1	
	Правила предложения ничьей. Соблюдение определенных требований. Отклонение предложения ничьей. Разбор сыгранных партий.	2	1	1	
	Разыгрывание учебных позиций.	2	1	1	
8	Реализация большого материального перевеса	4	2	2	
	Защита. Нападение. Размен. Ценность фигур. Проведение турнира, игры с часами и записью	2	1	1	
	Линейный мат. Мат ладьёй, ферзём. Разбор сыгранных партий.	2	1	1	
9	Простейшие тактические приёмы.	8	2	6	
	Связка. Использование недостатков связанных фигур. Как создать связку. Разбор сыгранных партий	2	1	1	
	Как бороться со связкой. Использование связки для атаки на позицию рокировки. Разбор сыгранных партий	2 2	1	1 2	
	Использование большого материального перевеса в конце партии. Разбор сыгранных партий Разыгрывание учебных позиций.	2		2	
10	Элементарный эндшпиль.	4	2	2	

	Переход в простые позиции. Правило квадрата. Проведение игр с часами и записью. Король с пешкой против короля. Король с крайней пешкой против короля. Реализация лишней пешки в пешечных окончаниях. Разбор сыгранных партий.	2	1	1	
	Ферзь против пешки. Разбор сыгранных партий. Некоторые случаи ничьей при большом материальном перевесе. Элементарные ладейные окончания. Разбор сыгранных партий. Проведение игры с дифференциацией силы участников одного уровня. Отдаленная проходная. Защищенная проходная.	2	1	1	
11	Контрольные спарринги. Завершение игры.	8	2	6	
	Возможность завершения игры: проигрыш. Цель каждого игрока – поставить мат. Заявление о сдаче. Разыгрывание позиций.	2 2	1	1 2	
	Возможность завершения игры: ничья. Присуждение ничьей. Разыгрывание шахматных партий.	2		2	
	Отсутствие возможности поставить мат королю. Разбор ошибок противника.	2	1	1	
12	Итоговый турнир	2		2	
	Итоговое занятие	2		2	
	ИТОГО	70	24	46	

